



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



Centro di Ricerca FIMIM (Filologia e Medievistica Indo-Mediterranea)
Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne
Dipartimento di Storia, Culture e Civiltà
Università di Bologna

Progetto IDA - Immagini e Deformazioni dell'Altro

Bologna Istanbul Teheran
Il Cairo Blida Beirut
Yerevan Sarajevo Baku

<https://site.unibo.it/fimim/it>

Nell'ambito del IX ciclo di seminari 2025 del Progetto IDA (Immagini e Deformazioni dell'Altro) promosso dal Centro di Ricerca FIMIM (Filologia e Medievistica Indo-Mediterranea) e dai Dipartimenti di Lingue Letterature e Culture moderne (LILEC) e di Storia Culture e Civiltà (DISCI)

avranno luogo i seguenti seminari e presentazioni di libro

- 1. 28 febbraio 2025, h. 11.15**, Prof. Paolo Ognibene: *Lingue, culture e popoli dell'Iran Esterno*, organizzato dalla Prof.ssa Nahid Norozi nell'ambito del corso di Lingua e Linguistica persiana 1 (Aula B, Primo piano interrato, Via Filippo Re 8, Bologna)
- 2. 12 marzo 2025, h. 13.15**, Prof. Carlo Saccone, *Le peregrinazioni dello scrittore ebreo azerbajano Mohammed Essad Bey, convertito all'Islam, tra Caucaso Persia Asia Centrale Germania e Italia*, organizzato dalla Prof.ssa Özen Nergis Dolcerocca nell'ambito del corso di Cultura e Letteratura turca (Studio 30, Piano Primo Ammezzato, Via Cartoleria 5, Bologna)
- 3. 31 marzo 2025**, Presentazione del volume: *"Mondi arabi (Bompiani 2024)"*. Una prospettiva interdisciplinare, organizzata dalla Prof.ssa Ines Peta. Intervengo gli autori Giuseppe Acconcia, Giulia Aiello, Laura Menin (orario e aula da definire)

4. **1 aprile 2025, h. 11.15**, Dr. Fabio Tiddia, *Il sufismo persiano tra confraternite istituzionalizzate e forme di antinomismo*, organizzato dal Prof. Marco Demichelis, nell'ambito del corso di Storia del pensiero islamico (Aula B - Farmacologia, Piano Terra, via Irnerio 48, Bologna)

5. **4 aprile 2025, h. 13.15**, Professor Michael Dallapiazza, *La Shoah nella letteratura tedesca: il romanzo "Il Nazista e il parrucchiere" di Edgar Hilsenrath*, organizzato dal Prof. Guglielmo Gabbiadini, nell'ambito del corso di Letteratura tedesca 3 (aula IX, Piano Primo Ammezzato, via Cartoleria 5, Bologna)

6. **16 aprile 2025, h. 13.15**, Presentazione del volume: Fulvio Bertuccelli (a cura): *Toward a Cultural History of the Cold War in Turkey. Ideological dynamics, cultural productions, media*, Sapienza Università Editrice, Roma 2024, organizzata dalla Prof.ssa Özen Nergis Dolcerocca. Intervengono gli autori, il Curatore e la Prof.ssa Çiğdem Oğuz (Sala Convegni, via Cartoleria 5, Bologna)

7. **30 aprile 2025, h. 11.15**, Presentazione del volume: *Livre de l'Eschiele Mahomet. Il Libro della Scala di Maometto secondo il ms. Oxford, Bodleian Library, Land Misc. 537*, ed. critica e traduzione e commento a cura di Federico Guariglia (Testo a fronte), Virtuosa-Mente, Arenzano (GE) 2024, organizzato dal Prof. Francesco Benozzo, nell'ambito del corso di Filologia romanza. Intervengono il Curatore e il Prof. Carlo Saccone (Aula Magna, Piano Terra, via Filippo Re 8, Bologna)

per info: *contattare i docenti organizzatori dei singoli eventi, oppure* nahid.norozi2@unibo.it

gli incontri sono aperti a studenti, docenti e studiosi interessati